

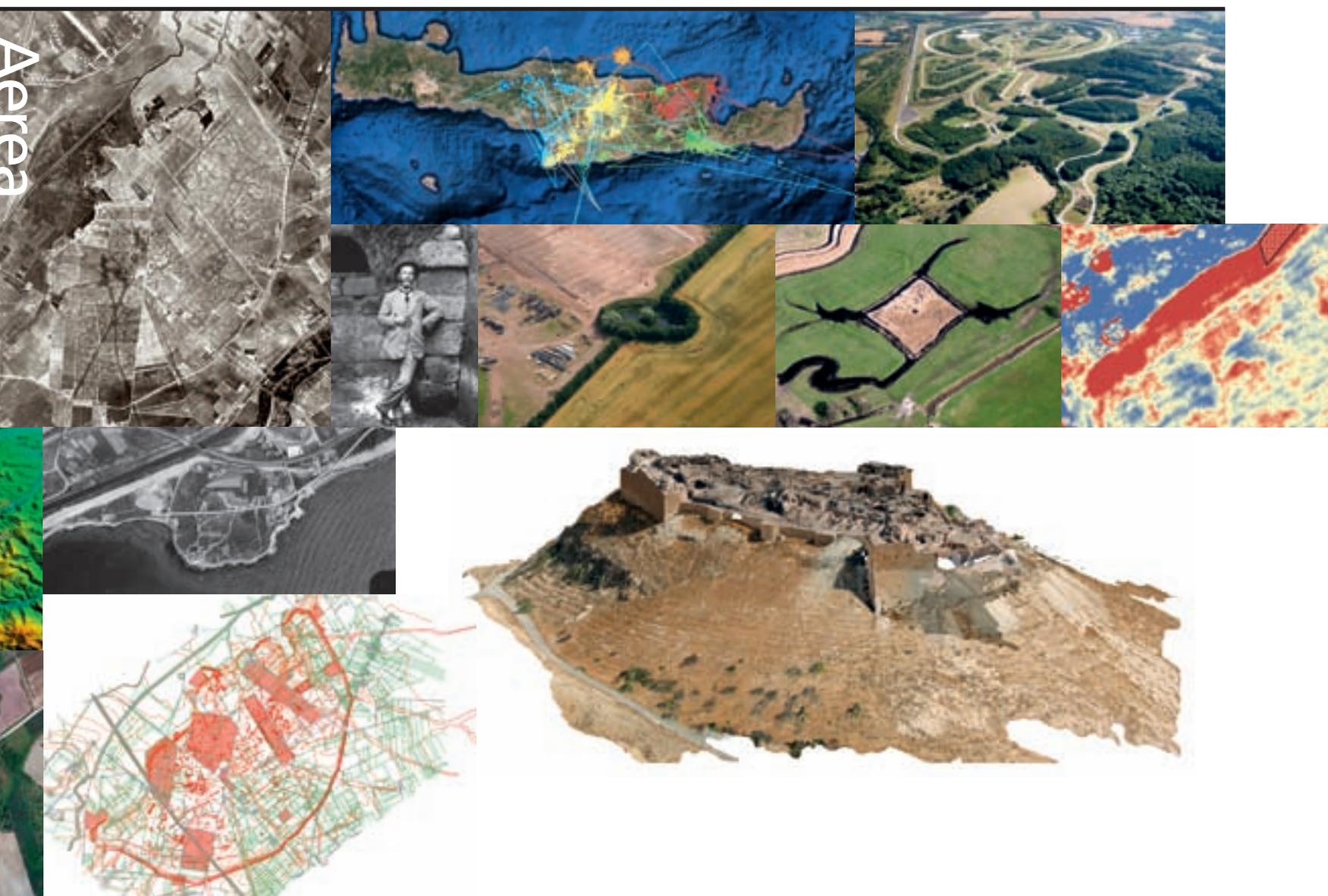


Studi di Aerotopografia Archeologica

Archeologia

Aerea

Aerea



117

Studi di Aerotopografia Archeologica

Archeologia Aerea 11[|]17

a cura di
Veronica Ferrari

Claudio Grenzi Editore

Volume edito con il contributo di



Università del Salento. Lecce
Dipartimento di Beni Culturali



Research Foundation Flanders

“Archeologia Aerea. Studi di Aerotopografia Archeologica” è una Rivista Internazionale fondata nel 2004 da Giuseppe Ceraudo e Fabio Piccarreta.

Dotata di *referees* anonimi (*peer-reviewed*), raccoglie studi e ricerche di archeologia basati sull'ampio utilizzo di fotografie aeree, immagini satellitari e dati telerilevati in genere. L'opera – unica nel suo genere in Italia – segue la disciplina sin dai suoi esordi e, passando attraverso contributi di metodologia e applicazioni di fotointerpretazione archeologica e fotogrammetria finalizzata, giunge sino alle modernissime applicazioni specialistiche legate alle nuove tecnologie di *remote sensing* e fotointerpretazione satellitare.

Ampio spazio è assegnato nella Rivista agli studi sui pionieri o sull'attività pionieristica legata alle riprese aeree, allo studio del materiale aerofotografico storico, ai lavori di fotointerpretazione archeologica classica di respiro internazionale, ai progetti di archeologia aerea avviati di recente in Italia e nel Mondo, nonché alle attività e allo stato dell'arte della materia e alle prospettive future di ricerca legate alle immagini telerilevate da piattaforma aerea e satellitare.

La Rivista si propone di presentare l'Aerotopografia Archeologica – disciplina che utilizza a fondo lo strumento aereo e tutte le immagini aerorilevate con le sue varie applicazioni ed elaborazioni – come una parte fondamentale di una materia, la Topografia Antica, che affonda le sue radici storiche molto indietro nel tempo.

Studi di Aerotopografia Archeologica

Archeologia Aerea 11¹⁷

Direzione scientifica

Giuseppe Ceraudo

Comitato scientifico

Robert Bewley (*University of Oxford, England*)

Stefano Campana (*Università di Siena, Italia*)

Giuseppe Ceraudo (*Università del Salento, Italia*)

Dave Cowley (*Royal Commission on the Ancient and Historical Monuments of Scotland*)

Michael Doneus (*University of Vienna, Austria*)

Veronica Ferrari (*Università del Salento, Italia*)

Darja Grosman (*University of Ljubljana, Slovenia*)

Marcello Guaitoli (*Università del Salento, Italia*)

Christopher Musson (*Aerial Archaeology Research Group*)

Fabio Piccarreta (*Membro onorario*)

Stefania Quilici Gigli (*Seconda Università di Napoli, Italia*)

Wlodek Rączkowski (*University of Poznań, Poland*)

Giuseppe Scardozzi (*Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali - Consiglio Nazionale delle Ricerche, Italia*)

Elizabeth Jane Shepherd (*Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Aerofototeca Nazionale - Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Italia*)

Frank Vermeulen (*Ghent University, Belgium*)

Redazione

Paola Carfora, Laura Castrianni, Immacolata Ditaranto,
Veronica Ferrari, Paola Guacci, Chris Musson, Giorgio Franco Pocobelli

Recapiti di redazione

Giuseppe Ceraudo

Università del Salento – Dipartimento di Beni Culturali
Laboratorio di Topografia Antica e Fotogrammetria

Via Dalmazio Birago, 64 - 73100 Lecce

Tel. 0832-295513/14

labtaf@unisalento.it

archeologia-aerea.it

@archeologiaaerea

@archeoaerea

Progetto grafico

Claudio Grenzi

ISBN 978-88-8431-751-3

ISSN 2035-7540

© 2019 Claudio Grenzi Editore

Tutti i diritti riservati.

Nessuna parte di questa pubblicazione può essere tradotta, ristampata o riprodotta, in tutto o in parte, con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, fotocopie, film, diapositive o altro senza autorizzazione dell'Editore.

Printed in Italy

Claudio Grenzi sas
Via Le Maestre, 71 · 71121 Foggia
info@claudiogrenzieditore.it
www.claudiogrenzieditore.it

SOMMARIO

- Introduzione
- 5 Secondo Convegno Internazionale di Archeologia Aerea
**Dagli Aerostati ai Droni:
le immagini aeree in Archeologia**
Veronica Ferrari
-
- SECONDA SESSIONE / SECOND SESSION 11.17
Contributi di metodologia e applicazioni di fotointerpretazione archeologica e lavori di fotogrammetria finalizzata /
Methodology and Applications of Aerial Photo-interpretation and Finalised Photogrammetry
-
- 9 **Aerial Photography and Reconnaissance for Archaeology in the 21st Century: achievements and challenges**
David Cowley (Keynote Speaker)
- 16 **Acquisizione di immagini a quota molto bassa e ad alta risoluzione: un nuovo approccio per le applicazioni fotogrammetriche al rilievo archeologico**
Maurizio Minchilli, Loredana F. Tedeschi
- 23 **Handling Hundreds of Aerial Images without Ground References: Archaeological Photointerpretation in the Era of Digital Photogrammetry**
Gianluca Cantoro
- 30 **From Cosy Little Hobbit Worlds to Hyperobjects: Big Data and Aerial Archaeology**
Dimitrij Mlekuž
- 34 **Historic England's Approaches to the Interpretation and Presentation of Aerial Data. The Context of our Work with Aerial Photographs**
Helen Winton
- 40 **A Review of the Subsurface Mapping Capability of SAR in Desert Regions, Bir Safsaf Revisited with Sentinel-1 and ENVISAT ASAR**
Christopher Stewart, Stefano Gusmano, Maurizio Fea, Giuseppina Capriotti, Maura Sala, Rosanna Montanaro
- 46 **Aero-photogrammetric Survey of Har Karkom (Negev, Israel): Use of Aerostats for Aerial Archaeology in Desert Military Areas**
Federico Mailland, Filippo Mailland
- 50 **Il castello di Shawbak da pallone aerostatico. Un approccio metodologico integrato per lo studio delle emergenze archeologiche**
Roberto Gabrielli, Andrea Angelini, Damiano Portarena
- 59 **Potenzialità dei dati satellitari SAR Cosmo-SkyMed per l'archeologia: primi risultati a Hierapolis di Frigia (Turchia)**
Nicola Masini, Rosa Lasaponara, Giuseppe Scardozi
- 69 **Uno sguardo dall'alto sulle Marche settentrionali (Italia): tracce circolari da interpretare**
Nuovi dati e stato del problema
Federica Boschi
- 79 **Taking Vegetation Marks into the Next Dimension. Mapping the Hilltop Settlement of Montarice (Central Adriatic Italy) by a Multi-dimensional Analysis of Aerial Imagery**
Geert Verhoeven, Frank Vermeulen, Devi Taelman, Lieven Verdonck
- 85 **La necropoli della Banditaccia di Cerveteri: da Raniero Mengarelli agli UAV**
Rita Cosentino, Enzo D'Annibale, Emanuel Demetrescu, Daniele Ferdani, Alfonsina Russo
- 91 **Divisioni agrarie antiche nel territorio di Taranto**
Fiorella De Luca
-
- POSTER 11.17
-
- 99 **Stereo Visualisation of Historical Aerial Photos. An Useful and Important Aerial Archaeology Research Tool**
Anders Hast, Carlotta Capurro, Dries Nollet, Daniel Pletinckx, Benito Vilas Estevez, Miguel Carrero Pazos, Jose María Eguileta Franco, Andrea Marchetti
- 103 **Multi-technique Approach for Detecting Hidden Past Landscapes in Northeastern Italy**
Alessandra Bassi
- 107 **Sulle tracce di antichi paesaggi. Indagini remote sensing in aree umide del Veneto**
Alice Vacilotto
- 112 **The Integration of Aerial Photography, Satellite Imagery and Cartography for the Understanding of Roman Rural Systems. Cemeteries, Roads and Centuriation in the Territory of Remedello (Brescia, Italy)**
Chiara Botturi
- 116 **Aerial Photography as a Tool for the Identification of Lost Cities. The Case of Tannetum**
Paolo Storchi
- 120 **Ricerca e catalogazione delle morfologie 'archeotopografiche' fossili in Umbria. Integrazione fra tecniche GIS e fotointerpretazione**
Paolo Camerieri, Roberto Masciarri
- 128 **Heba. Identificazione di una colonia. L'evidenza di scavo e l'integrazione della fotografia aerea**
Paola Rendini
- 131 **La fotografia aerea per la ricostruzione del paesaggio dell'ager Privernas**
Francesca Carinci
- 136 **Indagini aerotopografiche per lo studio della valle Latina**
Martina Castagnacci
- 140 **Suessula e il suo paesaggio. Persistenza e discontinuità attraverso le indagini di aerotopografia archeologica**
Amedeo Rossi
- 146 **Il contributo della fotografia aerea allo studio delle antiche divisioni agrarie in Irpinia orientale**
Immacolata Ditaranto
- 154 **Rilevamento e monitoraggio di scavi clandestini in Puglia (Sud Italia). Utilizzo di immagini aeree e satellitari**
Fabio Fabrizio
- 161 **Lucera (Foggia), contrada Masseria Casanova. Una proposta metrologica per la limitatio lucerina**
Marisa Corrente, Vincenza Distasi, Rosa Coluzzi
- 168 **Il contributo delle riprese aeree allo studio delle divisioni agrarie antiche nel territorio di Orta (Brindisi)**
Ilaria Miccoli
- 174 **Divisione agraria di epoca romana nel territorio a nord di Lupiae (Lecce)**
Sabrina Landriscina
- 179 **Lo studio delle fotografie aeree nella ricerca archeologica: i primi risultati lungo la costa del Golfo di Fos (Francia meridionale)**
Alessandra Dell'Anna